

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ново-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Протокол методического совета № 1  
От «25» августа 2022г  
Заместитель директора по УВР  
Председатель МС *Б.Р. Иванов*  
Б.Р. Иванов  
«25» августа 2022г.

Утверждаю  
Директор школы  
*С.Е. Урбанова*  
С.Е. Урбанова  
Приказ № 352  
от «21» августа 2022г.

Учебная общеобразовательная адаптированная программа учебного курса  
по проектной деятельности  
**«Проектная мастерская»**  
Уровень образования (класс): Основное общее образование 9 класс.  
Направление программы: естественнонаучное.  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:  
Середкина Марина Валериевна  
учитель технологии

с.Новая Ида  
2022г.

## **Содержание**

- 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- 2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
- 3.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
- 4.СИСТЕМА КОНТРОЛЯ
- 5.ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

## **1. Пояснительная записка**

### **Целевой раздел рабочей программы учебного курса «Проектная мастерская» для 9 классов МБОУ «Ново-Идинская СОШ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Проектная мастерская» для 9 класса образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (далее – Программа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями к нему), Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и с учетом индивидуальных особенностей, потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) при получении основного общего образования, включая образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Актуальность данной Программы обусловлена образовательной потребностью решить ряд вопросов, связанных с требованием ФГОС ООО обязательного включения обучающихся основной школы в учебно- исследовательскую и проектную деятельность и необходимостью всем обучающимся 9 классов разработать и защитить индивидуальные проекты.

Индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися на протяжении длительного периода, имеет особое значение для развития универсальных учебных действий в основной школе.

В Программе обосновываются основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного курса

По своей структуре Программа является общеобразовательной, предназначена для реализации в системе общего образования.

Целью Программы является создание условий для формирования у обучающихся навыков разработки, реализации и общественной презентации результатов индивидуального проекта (исследования), направленного на решение научной, личностной (или) социально-значимой проблемы, в том числе экологической направленности, а также развитие личной ответственности за решение социокультурных и экологических проблем современности.

Содержательная составляющая Программы направлена на формирование и развитие навыков проектной деятельности, формирование активной жизненной позиции и навыков овладения информационным пространством.

Содержание Программы позволяет обеспечить реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного и т. д.) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития учащихся.

Программа построена с учетом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

Преимуществом Программы является практико-ориентированный характер, выраженный акцент на формирование у обучающихся способности к выполнению проектов, основанных на личностном интересе.

Методологической основой разработки Программы является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Программа составлена с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 15—16 лет и ориентируется на личность как цель, субъект и результат образовательной деятельности, на создание условий для саморазвития творческого потенциала личности, на широкое использование знаний и умений, полученных на других уроках, формирование навыков XXI века, гибких компетенций.

Программа поможет педагогу:

- организовать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом;
- обеспечить условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самообразования обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

— подготовить обучающихся к осознанному выбору будущей профессии, дальнейшему успешному образованию и профессиональной деятельности.

Учебные занятия проводятся в соответствии с годовым учебным планом, рассчитанным на 34 недели.

**Цель программы «Проектная мастерская»** - обучение детей основам проектной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством решения поставленных проблем.

**Задачи:**

1. Личностные: формирование позитивной самооценки, самоуважения школьника, развитие образовательной успешности каждого ученика.
2. Коммуникативные: формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
  - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
  - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
  - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Регулятивные: формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
  - воспитание целеустремленности и настойчивости;
  - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
  - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
  - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели.
4. Познавательные: формирование умения решать интегрированные проектные задачи; умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Организационно педагогические условия. Срок реализации программы.**

Программа направлена на работу с подростками с разным уровнем способностей и подготовки и рассчитана на 1 год обучения.

Группа формируется по возрасту: 15-16 лет

Соответственно возрастной категории усиливается содержательная часть программного материала. Предполагается работа по индивидуальным образовательным маршрутам для детей с ярко выраженными способностями в области творческого и социального проектирования.

**Формы и режим занятий**

Общий курс для всей группы составляет 68 часов, в которые входит как теоретический курс, так и практическая работа по созданию продукта проекта. Занятия проводятся из расчёта по 2 часа 1 раз в неделю.

Продолжительность одного занятия 40 минут, включая непосредственно содержательный аспект в соответствии с учебно-тематическим планированием, а также с учетом организационных и заключительных моментов занятия.

### **Формы проведения занятий**

Основной принцип работы объединения – сочетание различных видов учебно-творческой деятельности, путем их частой смены.

### **Формы аттестации.**

В течение учебного года проводить поэтапную диагностику успешности усвоения программного материала:

I этап (стартовый)–тестирование с последующим анализом результатов, которое проводится в конце первого года обучения.

Результаты тестирования заносятся в аттестационную ведомость. Участие в проектных конкурсах.

II этап (итоговый) –Защита проекта.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### В результате работы по программе курса учащиеся должны знать:

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- правила классификации и сравнения,
- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)
- правила сохранения информации, приемы запоминания.

#### Учащиеся должны уметь:

- выделять объект исследования;
- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,
- работать в группе;
- работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,

- пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
- работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

## **2.Содержание учебного плана. Рабочая программа.**

### **2.1. Введение – знакомство с содержанием проекта, исследования.**

Проект, исследование – это образ будущего продукта; работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект, исследование обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта, исследования всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное неповторимое решение имеет собственное, неповторимое воплощение. Этим воплощением является продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта, исследования.

### **2.2. Виды проектов**

По времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект.

По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

По содержанию: монопредметный, межпредметный, надпредметный.

Классификация проектов по ведущим видам деятельности:

учебные исследования;

информационный (сбор и обработка информации);

игровые (занятия в форме игры);

творческие проекты;

практико - ориентированные (практические).

Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта. Проектная, исследовательская деятельность направлена на сотрудничество педагогов и обучающихся, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся. Проектная технология нацелена на развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.



### 2.3. Этапы проекта, исследования

Первым этапом работы над проектом, исследованием является **проблематизация** - необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Второй этап работы - **целеполагание**. На этом этапе проблема преобразуется в лично значимую цель и приобретает образ ожидаемого результата, который в дальнейшем воплотится в проектном продукте.

Важнейший этап работы над проектом, исследованием – это **планирование**, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятная цель, можно приступить к работе.

Следующий этап - **реализация имеющего плана**.

Непременным условием проекта, исследования является его публичная защита, **презентация** результаты работы. В ходе презентации автор не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт проблемы проекта, исследования, приобретенную компетентность. Элемент самопрезентации - важная сторона работы над проектом, исследованием, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретенного ее в ходе опыта.

По завершении работы необходимо сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. Это этап **коррекции** - осмысления, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств и эмоций, возникших в ходе и по окончании работы.

Завершающий этап работы - **самооценка и рефлексия**.

### 2.4. Портфолио проекта, исследования

Составление письменного отчета о ходе реализации проекта, исследования, представление отчета в виде портфолио (титульный лист, введение, проблематика, актуальность, целеполагание, методы работы, форма проекта, исследования, результаты, фото-подтверждения, иллюстрации (рисунки), компьютерная презентация).

## Соответствие тем разделам программы

№ п/п	Раздел курса	Кол-во часов	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики
1	Введение	2	1	1
2	Виды проектов	10	1	1
3	Этапы проекта, исследования	35	1	1
			1	1
			1	2
			1	5
			1	2
			1	1
4	Портфолио проекта, исследования	23	2	2
			2	4
			1	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	<b>19</b>	<b>49</b>

## Тематическое планирование

№ занятия	Тема	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики
	<b>1.Введение-2 час</b>	1	
1	1.Введение в проектную, исследовательскую деятельность –		
	Знакомство с понятием проект.	1	
	<b>2.Виды проектов - 10 часа</b>		
	<b>2.Виды проектов – 10 часа</b>		

2	Виды проектов по времени, по количеству участников, по предметному содержанию, по ведущему виду деятельности	2	
3	Отбор предметных предпочтений для выбора проекта. исследования ( тестовые таблицы и рисунки)		8
	<b>3.Этапы проекта, исследования – 32 час</b>		
	<b>3.Проблематизация- 4ч</b>		
4	Понятие проблемы проекта, исследования	2	
5	Определение значимых школьных проблем		2
	<b>4.Планирование- 6 ч</b>		
6	Значение планирования в проектной, исследовательской деятельности	2	
7	Составление плана проекта. Детализация планов конкретных проектов		4
	<b>5.Поиск информации и ее обработка – 8 ч</b>		
8	Виды информации и способы ее получения	2	
9	Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход с вопросами на группы информаторов – участников образовательного процесса в школе.		3
10	Обработка информации (статистическая и аналитическая). Составление и решение задачи с полученными в ходе анкетирования, опроса и интервьюирования данными.		3
	<b>6.Реализация проекта, исследования - 12ч</b>		

11	Значение графика работ для выполнения плана	2	
12	Консультации руководителя – учителя предметника, родителя. Поиск и отбор информации. Составление плана-графика реализации проекта, исследования		2
13	Консультации руководителя проекта, исследования. Формирование структуры проекта, исследования		2
14	Консультации руководителя. Работа над содержанием проекта. исследования.		2
15	Консультации руководителя. Работа над содержанием		2
16	Составление отчета о ходе реализации проекта, исследования		2
	<b>7.Презентация работы - 3 ч</b>		
17	Требования к презентации.	1	
18	Выбор формы презентации. Плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация, стенгазета и т.п.		1
19	Выбор формы и отработка презентации: стендовый доклад, театрализованное выступление, медиапрезентация и т.п.		1
	<b>8.Коррекция работы, самооценка и рефлексия-2 ч</b>		
20	Для чего нужна коррекция	1	
21	Соотнесение замысла проекта, исследования с полученным продуктом		1

	<b>4.Портфолио проекта- 21час</b>		
	<b>9.Требования к оформлению - 6 ч</b>		
22	Требования к оформлению портфолио	2	
23	Отбор содержания для портфолио		2
24	Оформление портфолио работы		2
	<b>10.Оформление портфолио работы-11 ч</b>		
25	Материалы и способы оформления портфолио	2	
26	Знакомство с существующими портфолио проектов и исследовательских работ		2
27	Консультации руководителя. Оформление портфолио		2
28	Консультации руководителя. Оформление портфолио		2
29	«Сборка» портфолио работы		3
	<b>11.Презентация портфолио работы-4 ч</b>		
30	Требования к презентации	1	
31	Составление презентации		2
32	Пред-защита проекта		1
	<b>Итого: 68 ч</b>	<b>19</b>	<b>49</b>

### 3.Методическое обеспечение

#### 3.1. Методика работы по предметным областям

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться—самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

-Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;

- Развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Второй этап работы – это реализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно-полезного характера. Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, выдвинутым в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

### **3.2. Основные методы и технологии.**

Методы проведения занятий: беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, минikonференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация; проблемное обучение;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;

Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками информатики: подготовка презентаций по темам проектов.

#### 4. Система контроля

Первый уровень результатов	Второй уровень результатов	Третий уровень результатов
предполагает приобретение новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение учащимися самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали.

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться	Сформированные действия
<p>Обучающиеся должны научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ видеть проблемы;</li> <li>■ ставить вопросы;</li> <li>■ выдвигать гипотезы;</li> <li>■ давать определение понятиям;</li> <li>■ классифицировать;</li> <li>■ делать умозаключения и выводы;</li> <li>■ структурировать материал;</li> <li>■ готовить тексты собственных докладов;</li> <li>■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</li> </ul>	<p>В ходе решения системы проектных задач у обучающихся могут быть сформированы следующие способности:</p> <p>Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</p> <p>Целеполагать (ставить и удерживать цели);</p> <p>Планировать (составлять план своей деятельности);</p> <p>Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</p> <p>Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</p> <p>Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</p>

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки.

Требования к организации проектной деятельности

Обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта. Тема проекта утверждается.



Требования к содержанию и направленности проекта:

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности (в том числе и на школьной конференции).

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта на основе листа оценивания. С целью объективной оценки проектной деятельности обучающихся был разработан лист оценки, с которым ученики знакомятся в начале учебного года и при подготовке проекта ориентируются на позиции оценки.

### ЗАЩИТА УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ 9 КЛАСС

#### ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

ФИО участника

Тема проекта

---

---

Руководитель проекта

<i>Критерий</i>	<i>Количество баллов Да – 2; Частично – 1; Нет – 0</i>
<b>1. Техническая экспертиза</b>	
1.1. Оформление титульного листа соответствует требованиям: указаны тема работы, наименование ОУ, автор, руководитель. Шрифт – Times New Roman, размер 14 пт, межстрочный интервал – 1,5. Текст работы – не более 15 страниц (не считая титульного листа и приложений)	
1.2. Структура работы соответствует требованиям: имеется введение, деление на главы, выводы по каждой главе, заключение, список использованных источников	
1.3. Правильно оформлен список источников: библиография, интернет-ресурсы	
1.4. Эстетичность оформления работы	
<b>2. Содержательная экспертиза</b>	
2.1. Актуальность решаемой проблемы	
2.2. Цель работы содержит указание на прогнозируемый результат	
2.3. Корректность постановки задач	
2.4. Правильное определение объекта и предмета исследования	
2.5. Указана гипотеза исследования. Указаны методы исследования	
2.6. Представлена практическая база исследования	
<b>3. Оценка результатов работы</b>	
3.1. Решены все задачи. Цель достигнута	
3.2. Гипотеза подтверждена, опровергнута или частично подтверждена	

3.3.	Получен продукт исследования	
3.4.	Отдельные элементы работы возможно применять на практике	
3.5.	Соответствие выводов полученным результатам	

Эксперт \_\_\_\_\_

Руководитель проекта \_\_\_\_\_

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ПУБЛИЧНОЙ ЗАЩИТЫ

<i>Показатели</i>			<i>Баллы</i>
1. Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта	соответствует полностью	2	
	есть несоответствия (отступления)	1	
	в основном не соответствует	0	
2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	структурировано, обеспечивает	2	
	структурировано, не обеспечивает	1	
	не структурировано, не обеспечивает	0	
3. Культура выступления – чтение с листа или рассказ, обращенный к аудитории	рассказ без обращения к тексту	2	
	рассказ с обращением к тексту	1	
	чтение с листа	0	
4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	доступно без уточняющих вопросов	2	
	доступно с уточняющими вопросами	1	
	недоступно с уточняющими вопросами	0	
5. Целесообразность, инструментальность наглядности, уровень её использования	наглядность целесообразна	2	
	целесообразность сомнительна	1	

	наглядность не целесообразна	0	
6.Соблюдение временного регламента сообщения (не более 5 минут)	соблюдён (не превышен)	2	
	Не соблюден (превышен)	0	

7.Четкость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	все ответы четкие, полные	2	
	некоторые ответы нечеткие	1	
	все ответы нечеткие/неполные	0	
8.Владение специальной терминологией по теме проекта, использование в сообщении	владеет свободно	2	
	иногда был неточен, ошибался	1	
	не владеет	0	
9.Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопрос	ответил на все вопросы	2	
	ответил на большую часть вопросов	1	
	не ответил на большую часть вопросов	0	
Дополнительные баллы (указать за что)		2	
		1	
ИТОГО:			

Члены комиссии \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Оценка проектной деятельности осуществляется по следующему алгоритму:**

1. Техническая экспертиза – проводит учитель, который реализует данную программу в классе.
2. Содержательная экспертиза и оценка результатов работы - проводит руководитель проекта (педагог, обозначенный в заявлении обучающегося об утверждении темы и руководителя проекта).
3. Публичная защита – коллегиальная оценка на презентации проекта (комиссия из состава педагогов не менее

трёх человек).

4. Все баллы по обозначенным позициям суммируются и выставляется итоговая отметка: до 20 баллов – неудовлетворительно («2»), 20-29 баллов – удовлетворительно («3»), 30-39 баллов – хорошо («4»), 40-50 баллов – отлично («5»). Итоговая оценка по предмету «Проектная мастерская» носит коллегиальный характер, что обеспечивает стремление к объективной оценке результатов деятельности обучающегося.

## **5. Перечень информационного обеспечения**

### **5.1. Материально - техническое обеспечения образовательного процесса:**

Учебный кабинет «Точка роста», наборы карандашей, ПК, принтер, цветная бумага, ножницы, фотоаппарат.

### **5.2. Информационное обеспечение**

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников [Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010.– 321с. 25
2. Леонтович А.В., Смирнов И.А., «Проектная мастерская 5-9 классы. Учебное пособие. ФГОС.: Просвещение, 2021г.
3. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. // Одаренный ребенок. 2003, №2
4. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения [Текст]: / Савенков А.И. М.: Академия, 2005- 345с.