

Приложение 1.

Статья «Этнопедагогическое воспитание – одна из основ становления личности ребенка»

Соболеевой А.Ф. в журнале «Педагогический имидж»

КАРТА ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА

Анна Феликсовна Соболеева,
учитель бурятского языка и литературы МБОУ «Ново-Иднская средняя
общеобразовательная школа» МО «Боканский район»

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ –
ОДНА ИЗ ОСНОВ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Этнокультурное воспитание в период становления личности ребенка определяется введением в воспитательный процесс культуры родного края, социальных норм поведения, духовно-нравственных канонов; знакомством с культурными достижениями других народов; использованием опыта народного воспитания с целью развития у детей интереса к народной культуре, воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей.

Проблема духовно-нравственного воспитания

Приобщение детей к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, ведь каждый народ хранит свои традиции, особенности воспитания и стремится перенести их в будущее, передать своим потомкам.

В настоящее время необходимо создать условия для того, чтобы ребенок чувствовал уникальность своего народа, изучал культуру, пришёл к пониманию и осознанию значимости каждого человека, живущего рядом с тобой как в школе, так и в семье. Современный подход к изучению родного языка состоит в том, чтобы не только изучать бурятский язык и литературу как предметы образовательного процесса, но и включать в воспитательную работу с детьми компонент этнопедагогического воспитания.

Национальная культура в школе XXI века – это восстановление и социализация нарушенных материальных и духовных факторов, социально-исторических корней культуры бурятского народа. В соответствии с требованиями ФГОС ставятся и решаются задачи формирования национальной культуры, основанной на общенациональных ценностях

гражданственности, межнациональной толерантности, здоровья, качества окружающей среды.

Как передать ребёнку знания, пробудить в нём жажду познания, чтобы это желание вдохновляло его всю жизнь учиться, набираться опыта и мудрости? Давно прошли те времена, когда дети с ранних лет слушали сказки, рассказы, предания на бурятском языке, пели песни, рассказывали сказки, играли в национальные игры. В основном на бурятском языке в нашей местности говорят люди старшего поколения, они научили своих детей понимать и говорить на бытовом уровне, а поколение родителей современных учеников практически утратило способность к общению на родном языке. Соответственно, наши дети имеют представление о бурятском языке, которое они получают лишь на уроках бурятского языка и литературы.

Хотя школьникам дается одинаковый объем знаний, процесс усвоения и возможность использования новых знаний и самостоятельной жизни неодинаковы.

В учебном процессе уроков родного языка необходимо учитывать возрастные, психологические, умственные особенности каждого ученика. Школьников, которые заинтересованы, увлечены, готовы узнавать, наблюдать, делать выводы, применять на практике знания и умения, необходимо активно вовлекать в деятельность внеурочных занятий, поощрять участие в различных творческих мероприятиях и конкурсах.

Работа по возрождению забытых традиций

Для многих детей участие в конкурсах, семинарах, конференциях даёт большой

КОПИЯ ВЕРНА

Директор школы



А. С. В. Зубилова

Ежегодное проведение мероприятий в рамках праздника Сагаалган



Ежегодный поединок приготовления бууз (бурятского национального блюда)



Постановка бурятской сказки «Арбан хоёр жэлэй магтаал» («Двенадцать месяцев»)



КОПИЯ ВЕРНА

Вирелотр илтат: Д. С. В. Урианова