

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Управление образования Боханского района**

**МБОУ "Ново-Идинская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Егоров П. Е.

Протокол № 1 от «28»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР



Иванов Б.Р.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Урбанова С. Е.

Приказ № 224 от «30»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета « Профильный труд »**  
для обучающихся 7-9 коррекционных классов

**с. Новая Ида 2023г.**

## **Рабочая программа**

**по учебному предмету «Профессионально-трудовое обучение»  
для 7 -9 классов**

**(VIII вид)**

Составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, под редакцией В.В. Воронковой, 2012

2023 – 2024 учебный год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по профессионально-трудовому обучению (столярное дело) в специальных (коррекционных) классах VIII вида составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, сборник 2, профессионально-трудовое обучение, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, ГИЦ «ВЛАДОС», 2012 год

Специальная (коррекционная) программа по трудовому обучению в специальных (коррекционных) классах VIII вида ориентирована на обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья с пятого по девятый класс. Основная цель специального (коррекционного) образования - подготовка учащихся к самостоятельной жизни в современном обществе, при этом образовательные предметы решают в основном общеразвивающие и практические задачи. Так же подготовить школьников к поступлению в ПЛ соответствующего типа и профиля.

Основная функция специальной (коррекционной) школы - коррекция личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) средствами образования.

В V- VII классах осуществляется профессионально-трудовое обучение, целью которого является подготовка учащихся к самостоятельному труду по получаемой специальности в обычных условиях.

Специальная задача коррекции имеющихся у учащихся специфических нарушений, трудностей формирования жизненно необходимых знаний, умений и навыков осуществляется не только при изучении основных учебных предметов, на специальных занятиях и конечно на уроках трудового обучения.

Содержание образования направлено на формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптации к жизни в обществе, формирование профессионально-трудовых умений и навыков для дальнейшей работы в трудовом коллективе; воспитание гражданственности, трудолюбия.

**Задачи** трудового обучения в специальной (коррекционной) школе:

коррекции недостатков умственного и физического развития;

воспитанию связной речи;

формированию общих трудовых навыков;

осуществлению социально-трудовой адаптации учащихся;

формированию навыков самоконтроля учебных действий, культуры речи и поведения, санитарно-гигиенических навыков и здорового образа жизни;

обеспечению условий формирования личности школьника с ограниченными возможностями здоровья в комплексном взаимодействии психолога, соц. педагога, учителей, родителей.

Программа определяет содержание предметов и коррекционных курсов, последовательность их прохождения по годам обучения.

Основной особенностью учебного плана в коррекционной школе является наличие часов на профессионально-трудовое обучение:

5 класс – 6 часов в неделю;

6 класс – 6 часов в неделю;

7 класс – 7 часов в неделю;

8 класс – 7 часов в неделю.

9 класс – 9 часов в неделю.

Данная программа для специальной школы VIII вида предполагает формирование у учащихся необходимого объёма профессиональных знаний и общетрудовых умений. В нашей школе профессионально-трудовое обучение ведётся по направлению столярное дело.

Цель программы – подготовить школьников к поступлению в учебные заведения средне-специального образования, соответствующего типа и профиля. В процессе обучения школьники знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними.

Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, знакомятся с ручным электрифицированным инструментом, учатся применять лаки, клеи, краски, красители. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения. Большое внимание уделяется технике безопасности. Затронуто эстетическое воспитание (тема «Художественная отделка столярного изделия»). Всё это способствует физическому и интеллектуальному развитию школьников с ограниченными возможностями здоровья.

**7 класс (238)**

**Количество учебных недель – 34**

**Количество часов в неделю – 7**

**Тема 1. Вводное занятие**

Вводное занятие. Техника безопасности при работе в мастерской.

**Тема 2. Фугование по центру.**

**Изделия.** Подкладная доска для трудового обучения в младших классах.

**Теоретические сведения.** Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании.

**Умение.** Работа фуганком, двойным ножом.

Практические работы. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

### Тема 3. Хранение и сушка древесины. )

**Теоретические сведения.** Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке.

### Тема 4. Геометрическая резьба по дереву

**Объекты работы.** Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы.

Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

Практические работы. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Изготовление и украшение разделочной доски.

### Тема 5. Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК - 1

**Изделия.** Табурет. Подставка для цветов.

**Теоретические сведения.** Понятие *шероховатость обработанной поверхности* детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила.

Соединения УК-1: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

**Умение.** Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа.

Практические работы. Изготовление образца соединения УК-1 из материал отходов.

Практические работы. Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1. Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

### Тема 6. Непрозрачная отделка столярного изделия

**Объекты работы** Изделие, выполненное ранее.

**Теоретические сведения.** Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок. Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпатлевание углублений, трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

Практические работы Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой. Распознавание видов краски по внешним признакам.

### **Тема 7. Токарные работы.**

**Изделия.** Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

**Теоретические сведения.** Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы. Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

Основные правила электробезопасности.

**Умение.** Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

Практические работы. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и заколотку. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка. Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

### **Тема 8. Обработка деталей из древесины твёрдых пород**

**Изделия.** Ручки для молотка, стамески, долота.

**Теоретические сведения.** Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

### **Тема 9. Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2**

**Изделие.** Рамка для портрета.

**Теоретические сведения.** Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

**Умение.** Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2.

Практические работы. Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

### **Тема 10. Круглые лесоматериалы**

**Теоретические сведения.** Бревна, кряжи, чураки. Хранение круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов. Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

### **Тема 11. Практическое повторение**

**Практические работы** Запиливание заготовок на ус. Изготовление шипа. Строгание фальцгобелем.

### **Тема 12. Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2**

**Изделия.** Ящик для стола, картотека: Аптечка.

**Теоретические сведения.** Угловое ящичное соединение: виды (соединение на шип прямой открытый УЯ 1, соединение па шин «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

**Умение.** Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

**Практические работы.** Измерение углов транспортиром. Установка па малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

**Практические работы.** Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру. Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

### **Тема 13. Свойства древесины**

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность. Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласта, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твёрдость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

**Практические работы.** Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

### **Тема 14. Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки.**

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Сквозное и несквозное отверстия. Заточка спирального сверла.

**Практические работы.** Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля. Разметка деталей криволинейной формы по шаблону.

Высверливание по контуру.

### **Тема 15. Ремонт столярного изделия. (24 ч )**

**Объекты работы.** Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование

вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

Практические работы. Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

**Тема 16. Представление о процессе резания древесины. (10 ч) Объект работы.**

Деревообрабатывающий инструмент.

**Теоретические сведения.** Резец: элементы, основные грани и углы при п резания и подачи.

Влияние на процесс резания изменения основных углов резца.

Практическая работа. Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

материалы, применяемые в столярном производстве;  
основные породы, свойства и пороки древесины;  
сущность и назначение основных столярных операций;  
способы и приемы выполнения разметки, пиления, строгания, долбления и резания стамеской, сверления;  
назначение и применение шиповых соединений, способы и приемы их выполнения;  
виды соединений деревянных деталей по длине (сращивание), кромкам (сплачивание);  
угловые (концевые, серединные), ящичные соединения и их применение;  
способы и приемы выполнения разъемных и неразъемных столярных соединений;  
виды клеев, способы приготовления клеевых растворов и их применение;  
контрольно-измерительные инструменты, шаблоны, приспособления и правила их применения и использования;  
способы контроля точности выполняемых работ, предупреждение и исправление брака;  
устройство и правила обращения с ручными столярными инструментами;  
устройство и правила работы на токарном и сверлильном станках;  
устройство и правила эксплуатации ручных электроинструментов;  
способы экономного расходования материалов и электроэнергии;  
инструменты для художественной отделки изделия;  
цвет и текстуру разных древесных пород;  
элементы детали столярного изделия;  
трудовое законодательство;  
виды пиломатериалов;  
материалы, изделия для настилки полов и кровли;

технологии изготовления оконного блока;  
приемы выявления и устранения дефектов столярных изделий;  
основные свойства изоляционных и смазочных материалов;  
технологии устройства перегородки и настилки дощатых полов;  
виды древесностружечных и древесноволокнистых плит;  
элементарные сведения по экономике и предпринимательской деятельности;  
правила безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности, внутреннего распорядка и организации рабочего места;  
специальную терминологию и пользоваться ею.

Учащиеся должны уметь:

выполнять столярные работы ручными инструментами;  
размечать и выполнять разъемные и неразъемные соединения, шиповые, угловые, концевые, серединные и ящичные вязки, соединения по длине, по кромкам, сплачивать и сращивать детали;  
собирать столярные изделия (с помощью клеев и специальных приспособлений);  
пользоваться контрольно-измерительными инструментами и приспособлениями;  
рационально раскраивать заготовки, экономно расходовать материалы и электроэнергию;  
бережно обращаться с оборудованием, инструментами и приспособлениями;  
подготавливать и рационально организовывать рабочее место;  
устранять дефекты и пороки древесины;  
изготавливать строгальный и разметочный инструменты;  
изготавливать простейшее столярно-мебельное изделие;  
выполнять черновое и чистовое точение;  
выполнять внутреннюю расточку на токарном станке;  
распознавать виды крепёжных изделий и мебельной фурнитуры;  
организовать рабочее место;  
изготовить модель мебели;  
изготавливать строительные инструменты и приспособления;  
изготавливать несложную мебель с облицовкой поверхности;  
устранять дефекты в столярно-мебельных изделиях;  
соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности и охраны природы.



## Календарно-тематическое планирование 7 класс

№	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Вводное занятие	<i>Знать</i> инструменты и материалы; правила безопасного поведения в мастерской
2	Техника безопасности при работе в мастерской	
3,4	Фугование. Назначение, сравнение со строганием.	<i>Знать</i> инструменты для фугования, их устройство. <i>Уметь</i> выполнять разборку и сборку полуфуганка
5,6	Устройство фуганка и полуфуганка	
7,8	Заточка ножа фуганка	
9,10	Разборка и сборка полуфуганка	<i>Знать</i> правила безопасной работы при фуговании. <i>Уметь</i> подготавливать полуфуганок к работе
11,12	Подготовка фуганка к работе	
13,14	Подбор делянок для щитового соединения	<i>Уметь</i> выполнять заготовку делянок с учетом расположения волокон древесины
15,16	Фугование кромок делянок	<i>Уметь</i> выполнять строгание полуфуганком (на отходах материалов)
17,18	Деревянные и железные полуфуганки	<i>Знать</i> инструменты для фугования, их устройство. <i>Уметь</i> выполнять разборку и сборку полуфуганка
19,20	Фуганки и полуфуганки с двумя ножами	
21,22	Комбинированные полуфуганки	
23 -26	Склеивание щита из фугованных досок.	
27 -29	Строгание лицевой пласти щита.	<i>Знать</i> правила разметки и безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выполнять строгание лицевой пласти щита
30,31	Способы хранения древесины.	<i>Понимать</i> значение правильного хранения древесины. <i>Знать</i> способы хранения древесины. <i>Уметь</i> окорить древесину
32,33	Проверка деталей на прочность.	
34	Естественная и искусственная сушка древесины.	<i>Знать</i> : виды сушки древесины; правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. <i>Уметь</i> : определять вид брака древесины; складывать древесину в штабель
35,36	Укладка пиломатериала.	

37,38	Хранение заготовок и пиломатериала.	<i>Знать:</i> способы хранения древесины; виды брака древесины
39,40	Техника безопасности при выполнении работ.	<i>Знать</i> правила безопасности при выполнении работ по резьбе <i>Знать</i> назначение резьбы; виды древесины, пригодной для резьбы; инструменты. <i>Уметь</i> определять виды резьбы по образцам <i>Знать</i> виды геометрического орнамента; последовательность действий при вырезании; правила безопасной работы ножом и резаками <i>Знать</i> способы нанесения рисунка на поверхность детали. <i>Уметь</i> выполнять разметку геометрического орнамента
41,42	Геометрический орнамент.	
43	Выбор изделия.	
44,45	Изготовление шаблона изделия.	
46,47	Выпиливание, фрезерование, шлифовка заготовки.	
48,49	Выбор и разметка рисунка.	
50,51	Нанесение рисунка на поверхность заготовки.	
52,53	Выбор инструмента, заточка, правка.	
54 -58	Вырезание узора.	
59,60	Отделка изделия морилкой, лакирование.	
61	Самоанализ выполненных работ.	<i>Знать</i> суть понятия <i>шероховатость обработанной поверхности</i> ; причины, виды неровностей поверхности и способы их устранения
62	Техника безопасности при работе в мастерской.	
63,64	Неровность поверхности.	<i>Знать:</i> устройство и назначение шерхебеля; правила безопасной работы шерхебелем. <i>Уметь</i> готовить шерхебель к работе
65,66	Шерхебель. Назначение и устройство.	
67,68	Сборка, разборка шерхебеля.	
69,70	Особенности заточки ножа шерхебеля.	
71,72	Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выполнять строгание шерхебелем (на отходах материалов)
73,74	Соединение УК – 1 назначение, применение.	<i>Знать</i> назначение и конструктивные особенности соединения УК-1. <i>Уметь</i> анализировать чертеж соединения; выполнять технический рисунок; определять вид соединения по образцам
75,76	Составление чертежа соединения.	
77,78	Чертеж детали в прямоугольных проекциях.	
79 -82	Изготовление изделия с применением соединения УК – 1	<i>Знать</i> последовательность изготовления соединения УК-1; правила безопасной работы с инструментами. <i>Уметь</i> выполнять образец соединения УК-1
83	Выбор заготовок.	<i>Знать:</i> детали изделия; материалы для

84,85	Строгание, опиливание заготовок по заданным размерам.	изделия. <i>Уметь:</i> анализировать чертежи изделия; выполнять технический рисунок	
86,87	Разметка заготовок.		
88,89	Выборка гнезд (пазов).	<i>Знать</i> технологию долбления глухого гнезда. <i>Уметь</i> выполнять долбление глухого гнезда	
90,91	Изготовление шипов.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при пилении. <i>Уметь</i> выполнять шип с полупотемком	
92,93	Подгонка деталей.	<i>Уметь:</i> выполнять подгонку шипа к гнезду, сборку изделия	
94,95	Предварительная сборка.		
96,97	Проверка правильности сборки. Сборка на клей.	<i>Уметь</i> собирать изделие на клею	
98	Проверка на прочность и готовность к эксплуатации.	<i>Знать</i> способы отделки изделий. <i>Уметь</i> выполнять отделку; оценивать качество готового изделия	
99 -100	Морение, лакирование, покраска.		
101	Самоанализ выполненных работ.		
102	Назначение непрозрачной отделки.	<i>Знать</i> виды красок, их свойства. <i>Уметь</i> распознавать виды краски по внешнему виду <i>Знать</i> способы нанесения краски. <i>Уметь</i> промывать и хранить кисти <i>Знать</i> правила подготовки поверхности к окрашиванию. <i>Уметь</i> подготавливать поверхность подставки для цветов к окраске <i>Знать</i> технологию окрашивания; правила безопасной работы. <i>Уметь</i> выполнять окраску изделия	
103 - 104	Шпатлевание углублений, трещин, торцов.		
105	Сушка и зачистка поверхности.		
106 - 107	Отделка олифой.		
108 - 109	Отделка масляной и эмалевой красками.		
110	Способы нанесения краски на поверхность.		
111	Время выдержки окрашенной поверхности.		
112	Промывка кистей, хранение краски.		
113	Техника безопасности при работе на станке.		<i>Знать</i> назначение и устройство токарного станка по дереву; правила безопасной работы на токарном станке; правила электробезопасности
114 - 115	Устройство токарного станка.		
116 - 117	Управление токарным станком.		
118	Подготовка токарного станка к работе.		
119 - 120	Токарные резцы чистого точения.	<i>Знать</i> устройство и применение токарных резцов. <i>Уметь</i> различать резцы для черновой обточки и чистового точения	
121 -	Штангенциркуль. Назначение.	<i>Знать</i> назначение и применение	

122	Применение.	штангенциркуля. <i>Уметь</i> выполнять контроль размеров деталей штангенциркулем
123 - 124	Выбор изделия. Чертеж изделия.	
125	Подбор заготовки, разметка.	<i>Уметь</i> организовывать рабочее место; закреплять заготовки; выполнять черновую и чистовую обработку цилиндра, шлифование и отрезание изделия
126 - 127	Установка заготовки на станке.	
128 - 129	Черновая и чистовая обработка цилиндра.	
130 - 133	Точение изделия.	
134 - 135	Шлифование шкуркой.	<i>Уметь</i> выполнять отделку изделия шлифованием
136 - 137	Лиственные твердые породы.	<i>Знать</i> твердые породы древесины, их технические характеристики.
138 - 139	Технические характеристики лиственных пород.	<i>Уметь</i> распознавать твердые породы древесины по внешнему виду
140 - 141	Стали. Виды сталей для обработки твердых пород.	<i>Знать</i> особенности обработки деталей из древесины твердых пород.
142 - 143	Режущая часть инструмента.	<i>Уметь</i> выбирать инструмент для обработки деталей из твердых пород древесины
144 - 146	Угол заточки столярных инструментов.	
147	Выбор материала.	
148 - 150	Разметка и выпиливание заготовок.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выстрогать заготовку по размерам, указанным на чертеже
151 - 153	Строгание, шлифование и отделка.	
154 - 155	Насадка ручек на инструмент.	<i>Уметь</i> выполнять насадку молотка на ручку, проверять качество насадки
156	Применение бруска с профильной поверхностью.	<i>Знать</i> : детали рамки; материалы для ее изготовления; способы соединения деталей
157 - 158	Виды стругов для строгания профильной поверхности.	<i>Знать</i> инструменты для строгания профильной поверхности.
159 - 161	Механическая обработка профильной поверхности.	<i>Уметь</i> выполнять строгание профильной поверхности (на отходах материалов)
162 - 163	Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля.	<i>Знать</i> : устройство и назначение зензубеля и фальцгобеля; правила безопасной работы ими
164 - 165	Разборка и сборка стругов.	
166 - 167	Заточка и правка ножей стругов.	
168	Правила безопасной работы со стругами.	

169 - 170	Чертеж изделия. Рамка для портрета.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при пилении и склеивании деталей. <i>Уметь</i> выполнять заготовку деталей рамки; сборку и склеивание изделия <i>Знать</i> способы отделки изделия. <i>Уметь:</i> выполнять отделку изделия; оценивать качество готового изделия
171	Подбор материала.	
172 - 175	Разметка, пиление.	
176 - 178	Строгание фальцгобелем, зензубелем.	
179 - 180	Выбор паза.	
181 - 183	Изготовление плоских шипов.	
184	Предварительная сборка изделия.	
185 - 186	Сборка изделия на клей, сушка.	
187 - 188	Отделка изделия морилкой, лаком.	
189	Самоанализ выполненной работы.	
<b>Круглые лесоматериалы (10 ч)</b>		
190	Брёвна, кряжи, чураки.	<i>Знать:</i> разновидности круглых лесоматериалов; способы их хранения
191	Хранение круглых лесоматериалов.	
192 - 193	Стойкость пород древесины к порокам древесины.	
194 - 196	Способы защиты древесины от гниения.	<i>Знать</i> способы защиты древесины от гниения и поражения насекомыми, грибами и гнилью
197	Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека.	
198 - 199	Способы распиловки брёвен	<i>Знать</i> способы распиловки бревен; полученные в результате распиловки пиломатериалы
<b>Практическое повторение (15 ч)</b>		
200	Лиственные твёрдые породы дерева: дуб, бук, берёза, вяз, клён.	<i>Уметь</i> изготавливать изделие
201	Технические свойства древесины: твёрдость, прочность.	
202	Подготовка к самостоятельной работе	
203- 204	Самостоятельная работа на тему: «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945»	

205-206	Элементы резца: основные грани и углы при прямолинейном движении	Знать и уметь технику прямолинейного резания
207-208	Виды резания (продольное, поперечное, торцевое).	Уметь выполнять резание
209-210	Сравнение резцов рубанка, фуганка, шерхебеля, зензубеля	Уметь различать ножи стругов
211-212	Движения резания и подачи	Уметь выполнять резание
213-214	Влияние на процесс резания изменения основных углов резца	Знать процесс резания при изменении углов
215-216	Обработка стамеской криволинейных поверхностей	Уметь выполнять обработку криволинейных поверхностей
217-227	Геометрическая резьба	Уметь выполнять геометрическую резьбу
228-238	Рельефная резьба	Уметь выполнять рельефную резьбу
Итого 238 часов		

## Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Вводное занятие	<i>Знать</i> инструменты и материалы; правила безопасного поведения в мастерской
2	Техника безопасности при работе в мастерской	
3,4	Фугование. Назначение, сравнение со строганием.	<i>Знать</i> инструменты для фугования, их устройство. <i>Уметь</i> выполнять разборку и сборку полуфуганка
5,6	Устройство фуганка и полуфуганка	
7,8	Заточка ножа фуганка	
9,10	Разборка и сборка полуфуганка	<i>Знать</i> правила безопасной работы при фуговании. <i>Уметь</i> подготавливать полуфуганок к работе
11,12	Подготовка фуганка к работе	
13,14	Подбор делянок для щитового соединения	<i>Уметь</i> выполнять заготовку делянок с учетом расположения волокон древесины
15,16	Фугование кромок делянок	<i>Уметь</i> выполнять строгание полуфуганком (на отходах материалов)
17,18	Деревянные и железные полуфуганки	<i>Знать</i> инструменты для фугования, их устройство. <i>Уметь</i> выполнять разборку и сборку полуфуганка
19,20	Фуганки и полуфуганки с двумя ножами	
21,22	Комбинированные полуфуганки	
23 -26	Склеивание щита из фугованных досок.	
27 -29	Строгание лицевой пласти щита.	<i>Знать</i> правила разметки и безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выполнять строгание лицевой пласти щита
30,31	Способы хранения древесины.	<i>Понимать</i> значение правильного хранения древесины. <i>Знать</i> способы хранения древесины. <i>Уметь</i> окорить древесину
32,33	Проверка деталей на прочность.	
34	Естественная и искусственная сушка древесины.	<i>Знать</i> : виды сушки древесины; правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. <i>Уметь</i> : определять вид брака древесины; складывать древесину в штабель
35,36	Укладка пиломатериала.	

37,38	Хранение заготовок и пиломатериала.	<i>Знать:</i> способы хранения древесины; виды брака древесины	
39,40	Техника безопасности при выполнении работ.	<i>Знать</i> правила безопасности при выполнении работ по резьбе <i>Знать</i> назначение резьбы; виды древесины, пригодной для резьбы; инструменты. <i>Уметь</i> определять виды резьбы по образцам <i>Знать</i> виды геометрического орнамента; последовательность действий при вырезании; правила безопасной работы ножом и резаками <i>Знать</i> способы нанесения рисунка на поверхность детали. <i>Уметь</i> выполнять разметку геометрического орнамента	
41,42	Геометрический орнамент.		
43	Выбор изделия.		
44,45	Изготовление шаблона изделия.		
46,47	Выпиливание, фрезерование, шлифовка заготовки.		
48,49	Выбор и разметка рисунка.		
50,51	Нанесение рисунка на поверхность заготовки.		
52,53	Выбор инструмента, заточка, правка.		
54 -58	Вырезание узора.		
59,60	Отделка изделия морилкой, лакирование.		
61	Самоанализ выполненных работ.		
62	Техника безопасности при работе в мастерской.		
63,64	Неровность поверхности.		<i>Знать</i> суть понятия <i>шероховатость обработанной поверхности</i> ; причины, виды неровностей поверхности и способы их устранения
65,66	Шерхебель. Назначение и устройство.		<i>Знать:</i> устройство и назначение шерхебеля; правила безопасной работы шерхебелем. <i>Уметь</i> готовить шерхебель к работе
67,68	Сборка, разборка шерхебеля.		
69,70	Особенности заточки ножа шерхебеля.		
71,72	Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выполнять строгание шерхебелем (на отходах материалов)	
73,74	Соединение УК – 1 назначение, применение.	<i>Знать</i> назначение и конструктивные особенности соединения УК-1. <i>Уметь</i> анализировать чертеж соединения; выполнять технический рисунок; определять вид соединения по образцам	
75,76	Составление чертежа соединения.		
77,78	Чертеж детали в прямоугольных проекциях.		
79 -82	Изготовление изделия с применением соединения УК – 1		
83	Выбор заготовок.	<i>Знать:</i> детали изделия; материалы для	



84,85	Строгание, опилование заготовок по заданным размерам.	изделия. <i>Уметь</i> : анализировать чертежи изделия; выполнять технический рисунок	
86,87	Разметка заготовок.		
88,89	Выборка гнезд (пазов).	<i>Знать</i> технологию долбления глухого гнезда. <i>Уметь</i> выполнять долбление глухого гнезда	
90,91	Изготовление шипов.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при пилении. <i>Уметь</i> выполнять шип с полупотемком	
92,93	Подгонка деталей.	<i>Уметь</i> : выполнять подгонку шипа к гнезду, сборку изделия	
94,95	Предварительная сборка.		
96,97	Проверка правильности сборки. Сборка на клей.	<i>Уметь</i> собирать изделие на клею	
98	Проверка на прочность и готовность к эксплуатации.	<i>Знать</i> способы отделки изделий. <i>Уметь</i> выполнять отделку; оценивать качество готового изделия	
99 -100	Морение, лакирование, покраска.		
101	Самоанализ выполненных работ.		
102	Назначение непрозрачной отделки.	<i>Знать</i> виды красок, их свойства. <i>Уметь</i> распознавать виды краски по внешнему виду <i>Знать</i> способы нанесения краски. <i>Уметь</i> промывать и хранить кисти <i>Знать</i> правила подготовки поверхности к окрашиванию. <i>Уметь</i> подготавливать поверхность подставки для цветов к окраске <i>Знать</i> технологию окрашивания; правила безопасной работы. <i>Уметь</i> выполнять окраску изделия	
103 - 104	Шпатлевание углублений, трещин, торцов.		
105	Сушка и зачистка поверхности.		
106 - 107	Отделка олифой.		
108 - 109	Отделка масляной и эмалевой красками.		
110	Способы нанесения краски на поверхность.		
111	Время выдержки окрашенной поверхности.		
112	Промывка кистей, хранение краски.		
113	Техника безопасности при работе на станке.		<i>Знать</i> назначение и устройство токарного станка по дереву; правила безопасной работы на токарном станке; правила электробезопасности
114 - 115	Устройство токарного станка.		
116 - 117	Управление токарным станком.		
118	Подготовка токарного станка к работе.		
119 - 120	Токарные резцы чистого точения.	<i>Знать</i> устройство и применение токарных резцов. <i>Уметь</i> различать резцы для черновой обточки и чистового точения	
121 -	Штангенциркуль. Назначение.	<i>Знать</i> назначение и применение	

122	Применение.	штангенциркуля. <i>Уметь</i> выполнять контроль размеров деталей штангенциркулем
123 - 124	Выбор изделия. Чертеж изделия.	
125	Подбор заготовки, разметка.	<i>Уметь</i> организовывать рабочее место; закреплять заготовки; выполнять черновую и чистовую обработку цилиндра, шлифование и отрезание изделия
126 - 127	Установка заготовки на станке.	
128 - 129	Черновая и чистовая обработка цилиндра.	
130 - 133	Точение изделия.	
134 - 135	Шлифование шкуркой.	<i>Уметь</i> выполнять отделку изделия шлифованием
136 - 137	Лиственные твердые породы.	<i>Знать</i> твердые породы древесины, их технические характеристики.
138 - 139	Технические характеристики лиственных пород.	<i>Уметь</i> распознавать твердые породы древесины по внешнему виду
140 - 141	Стали. Виды сталей для обработки твердых пород.	<i>Знать</i> особенности обработки деталей из древесины твердых пород.
142 - 143	Режущая часть инструмента.	<i>Уметь</i> выбирать инструмент для обработки деталей из твердых пород древесины
144 - 146	Угол заточки столярных инструментов.	
147	Выбор материала.	
148 - 150	Разметка и выпиливание заготовок.	
151 - 153	Строгание, шлифование и отделка.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при строгании. <i>Уметь</i> выстрогать заготовку по размерам, указанным на чертеже
154 - 155	Насадка ручек на инструмент.	<i>Уметь</i> выполнять насадку молотка на ручку, проверять качество насадки
156	Применение бруска с профильной поверхностью.	<i>Знать</i> : детали рамки; материалы для ее изготовления; способы соединения деталей
157 - 158	Виды стругов для строгания профильной поверхности.	<i>Знать</i> инструменты для строгания профильной поверхности.
159 - 161	Механическая обработка профильной поверхности.	<i>Уметь</i> выполнять строгание профильной поверхности (на отходах материалов)
162 - 163	Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля.	<i>Знать</i> : устройство и назначение зензубеля и фальцгобеля; правила безопасной работы ими
164 - 165	Разборка и сборка стругов.	
166 - 167	Заточка и правка ножей стругов.	
168	Правила безопасной работы со стругами.	

169 - 170	Чертеж изделия. Рамка для портрета.	<i>Знать</i> правила безопасной работы при пилении и склеивании деталей. <i>Уметь</i> выполнять заготовку деталей рамки; сборку и склеивание изделия <i>Знать</i> способы отделки изделия. <i>Уметь:</i> выполнять отделку изделия; оценивать качество готового изделия
171	Подбор материала.	
172 - 175	Разметка, пиление.	
176 - 178	Строгание фальцгобелем, зензубелем.	
179 - 180	Выбор паза.	
181 - 183	Изготовление плоских шипов.	
184	Предварительная сборка изделия.	
185 - 186	Сборка изделия на клей, сушка.	
187 - 188	Отделка изделия морилкой, лаком.	
189	Самоанализ выполненной работы.	
<b>Круглые лесоматериалы (10 ч)</b>		
190	Брёвна, кряжи, чураки.	<i>Знать:</i> разновидности круглых лесоматериалов; способы их хранения
191	Хранение круглых лесоматериалов.	
192 - 193	Стойкость пород древесины к порокам древесины.	
194 - 196	Способы защиты древесины от гниения.	<i>Знать</i> способы защиты древесины от гниения и поражения насекомыми, грибами и гнилью
197	Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека.	
198 - 199	Способы распиловки брёвен	<i>Знать</i> способы распиловки бревен; полученные в результате распиловки пиломатериалы
<b>Практическое повторение (15 ч)</b>		
200	Лиственные твёрдые породы дерева: дуб, бук, берёза, вяз, клён.	<i>Уметь</i> изготавливать изделие
201	Технические свойства древесины: твёрдость, прочность.	
202	Подготовка к самостоятельной работе	
203- 204	Самостоятельная работа на тему: «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945»	

205-206	Элементы резца: основные грани и углы при прямолинейном движении	Знать и уметь технику прямолинейного резания
207-208	Виды резания (продольное, поперечное, торцевое).	Уметь выполнять резание
209-210	Сравнение резцов рубанка, фуганка, шерхебеля, зензубеля	Уметь различать ножи стругов
211-212	Движения резания и подачи	Уметь выполнять резание
213-214	Влияние на процесс резания изменения основных углов резца	Знать процесс резания при изменении углов
215-216	Обработка стамеской криволинейных поверхностей	Уметь выполнять обработку криволинейных поверхностей
217-227	Геометрическая резьба	Уметь выполнять геометрическую резьбу
228-238	Рельефная резьба	Уметь выполнять рельефную резьбу
Итого 238 часов		

**Содержание программы**  
**Столярное дело**  
**Класс 9 (306 часов)**  
**Количество учебных недель – 34**  
**Количество часов в неделю – 9**

**Тема 1. Вводное занятие (1 ч)**

**Строительное производство (17 ч)**

**Тема 2. Художественная отделка столярного изделия (81ч)**

**Изделия.** Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

**Теоретические сведения.** Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

**Тема 3. Рельефная резба (27 ч)**

**Изделия.** Пано

**Теоретические сведения.**

Общие сведения о резьбе по дереву.

Художественные и технологические особенности резьбы. Исходные элементы. Разработка орнамента геометрической резьбы. Выполнение рельефной резьбы.

**Практические работы.** Изучение чертежей. Выполнение заготовительных операций.

Проверка выполненных работ.

**Тема 4. Строительное производство. (15 ч)**

**Теоретические сведения.** Содержание плотничных работ на строительстве.

Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

---

### **Тема 5.Круглые лесоматериалы, пиломатериалы.( 10 ч)**

**Теоретические сведения.** Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

**Практические работы** Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

### **Тема 6. Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.( 11 ч)**

**Изделия.** Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.

**Теоретические сведения.** Характеристика изготавливаемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия *черновая* и *чистовая заготовки*.

**Практические работы.** Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

### **Тема 7.Скульптурна ( объёмная ) резьба. (42.ч)**

**Изделия.** Скульптура.

**Теоретические сведения.**

История развития деревянной игрушки. Богородская резьба. Технология выполнения скульптуры

**Практические работы.**

Набросок , эскиз. Выполнение зарубок. Выполнение ркезьбы.

### **Тема 8. Мебельная фурнитура и крепежные изделия. ( 9 ч.)**

**Теоретические сведения.** Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

### **Тема 9. Фанера и древесные плиты ( 20ч)**

Столярные работы ( изготовление скамьи)

### **Тема 10. Столярные и плотничные ремонтные работы. (16 ч)**

**Объект работы.** Изделие с дефектом.

**Теоретические сведения.** Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели:

---

исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Практические работы. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

### **Тема 11. Изоляционные смазочные материалы. ( 14 ч )**

**Теоретические сведения.** Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение.

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практические работы. Смазка инструментов и оборудования.

### **Тема 12. Мебельное производство. (12 ч)**

**Теоретические сведения.** Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.

### **Тема 13. Изготовление секционной мебели. ( 17 ч )**

**Изделия.** Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

**Теоретические сведения.** Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полужащик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запираения дверей.

Практические работы. Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящичков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.

Практические работы. Выполнение изделий по заказу школы. По выбору учителя.

### **Тема 14. Столярное производство. Плотничные работы. ( 10 ч )**

**Изделия.** Перегородка и пол в нежилых зданиях.

**Теоретические сведения.** Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

Практические работы. Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

### **Тема 15. Кровельные и облицовочные материалы. ( 4 ч )**

**Теоретические сведения.** Назначение кровельного и облицовочного материалов.

---

Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

Практические работы. Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

---



## Учебно-тематический план 9 класс

№	Наименование	Всего
<b>1</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>1</b>
1.1	<b>Строительное производство</b>	17
	Столярные работы ( изготовление скамьи)	1
	Подготовка материала	1
	Разметка, распиловка.	1
	Скрепление заготовок шурупами	3
	Изготовление изделия	11
<b>2</b>	<b>Художественная отделка столярного изделия</b>	<b>81</b>
2.1	Эстетические требования к изделию.	1
2.2	Маркетри.	4
2.3	Техника работы в маркетри.	2
2.4	Выбор материала для маркетри.	2
2.5	Цвет, текстура разных древесных пород.	2
2.6	Маркетри на сферической поверхности.	2
2.7	Реализация сюжета в маркетри.	2
2.8	Интарсия .	2
2.9	Применение рельефной интарсии.	2
2.10	Выжигание. Обжиг.	4
2.11	Примеры смешанного декорирования поделок из дерева.	3
2.12	Характеристика видов резьбы по дереву.	1
2.13	Элементы резьбы.	2
2.14	Особенности композиции в домовой резьбе.	2
2.15	Виды домовой резьбы.	2
2.16	Прорезная и накладная резьба.	2
2.17	Глухая резьба.	2
2.18	Отделка домовой резьбы.	2
2.19	Окрашивание ножевой фанеры.	2
2.20	Перевод рисунка на фанеру.	2
2.21	Инструменты для художественной отделки изделия.	2
2.22	Правила пожарной безопасности в мастерской.	2
2.23	Причины возникновения пожара.	2

2.24	Меры предупреждения пожара.	2
2.25	Правила пользования нагревательными приборами.	2
2.26	Правила поведения при пожаре.	2
2.27	Разметка штапиков и геометрического рисунка.	2
2.28	Нарезание прямых полос.	2
2.29	Нарезание штапиков.	2
2.30	Нарезание геометрических фигур.	3
2.31	Набор на бумагу орнамента.	2
2.32	Наклеивание набора на изделие.	2
2.33	Изготовление изделия с художественной отделкой поверхности.	13
<b>3.</b>	<b>Рельефная резьба</b>	<b>27</b>
3.1	Повторение правил техники безопасности.	1
3.2	Общие сведения о резьбе по дереву	1
3.3	Виды резьбы	1
3.4	Эстетические и экономические требования	2
3.5	Художественные и технологические особенности резьбы. Исходные элементы.	3
3.6	Изучение чертежей.	2
3.7	Выполнение заготовительных операций.	1
3.8	Разметка и обработка заготовки	1
3.9	Изготовление изделия под художественную отделку.	1
3.10	Подгонка деталей и комплектующих изделий.	1
3.11	Разработка орнамента геометрической резьбы	1
3.12	Выполнение резьбы	12
<b>4.</b>	<b>Строительное производство.</b>	<b>15</b>
4.1	Теска древесины.	2
4.2	Подготовка инструмента к работе.	2
4.3	Укладка на подкладки, крепление скобами.	2
4.4	Оттеска кромок досок.	2
4.5	Выборка четвертей и пазов.	4
4.6	Сплачивание досок в щит.	3
<b>5.</b>	<b>Круглые лесоматериалы, пиломатериалы.</b>	<b>10</b>
5.1	Хвойные и лиственные пиломатериалы, обмер, хранение .	3
5.2	Виды пиломатериала.	2
5.3	Фрезерованные деревянные детали.	2

5.4	Материалы для настилки пола.	2
5.5	Определение названий пиломатериалов.	1
<b>6.</b>	<b>Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.</b>	<b>11</b>
6.1	Характеристика изготавливаемых изделий.	2
6.2	Технические требования к качеству заготовки.	2
6.3	Чертеж изделия.	1
6.4	Подбор материала.	1
6.5	Рациональная последовательность отделочных операций.	3
6.6	Проверка готовых деталей и изделий.	2
<b>7.</b>	<b>Скульптурная ( объёмная) резьбы.</b>	<b>42</b>
7.1	Богородская резьба .	1
7.2	История развития деревянной игрушки	1
7.3	Технология выполнения скульптуры	1
7.4	Выбор материала	1
7.5	Приёмы изготовления заготовки	1
7.6	Набросок , эскиз.	1
7.7	Выполнение зарубок.	3
7.8	Стилизация	2
7.9	Проработка мелких деталей	10
7.10	Изготовление изделия	19
7.11	Работа над ошибками	2
<b>8.</b>	<b>Мебельная фурнитура и крепежные изделия.</b>	<b>9</b>
8.1	Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц.	2
8.2	Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц.	2
8.3	Виды петель.	2
8.4	Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.	3
<b>9.</b>	<b>Фанера и древесные плиты</b>	<b>20</b>
9.1	Изготовление фанеры и ее виды.	2
9.2	Свойства фанеры.	4
9.3	Сорта и пороки фанеры.	2
9.4	ДСП и ДВП.	2
9.5	Изготовление ДСП и ДВП.	3
9.6	Определение дефектов ДСП и ДВП.	2
9.7	Подготовка к работе	2
<b>10.</b>	<b>Столярные и плотничные ремонтные работы.</b>	<b>16</b>

10.1	Дефект столярно –строительного изделия .	2
10.2	Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.	2
10.3	Ремонт столярных соединений.	4
10.4	Ремонт оконной рамы.	4
10.5	Осмотр изделия подлежащего ремонту , выявление дефектов .	2
10.6	Подготовка изделий к ремонту.	2
10.7	Проверка качества работы.	2
<b>11.</b>	<b>Изоляционные смазочные материалы.</b>	<b>14</b>
11.1	Виды теплоизоляционного материала.	2
11.2	Плиты из пенопласта.	2
11.3	Мягкие древесные плиты.	2
11.4	Гидроизоляционная пленка.	2
11.5	Смазочный материал.	2
11.6	Масло для консервирования.	2
11.7	Смазка инструментов и оборудования.	2
<b>12.</b>	<b>Мебельное производство.</b>	<b>12</b>
12.1	Сведения о механизации и автоматизации.	1
12.2	Механизация и автоматизация на предприятии.	2
12.3	Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках.	2
12.4	Механизация и автоматизация столярных работ.	1
12.5	Универсальные электроинструменты.	3
12.6	Механическое оборудование для сборки.	3
<b>13.</b>	<b>Изготовление секционной мебели.</b>	<b>17</b>
13.1	Чертеж детали.	3
13.2	Выбор материала.	1
13.3	Изготовление секций.	3
13.4	Сборка комбинированного шкафа.	3
13.5	Изготовление ящиков, дверей.	3
13.6	Подгонка и установка ящиков, дверей.	1
13.7	Установка фурнитуры.	2
13.8	Проверка готового изделия.	1
<b>14.</b>	<b>Столярное производство. Плотничные работы.</b>	<b>10</b>
14.1	Устройство перегородки.	2
14.2	Устройство дощатого пола.	2
14.3	Монтаж перегородки.	3
14.4	Монтаж пола.	3

<b>15.</b>	<b>Кровельные и облицовочные материалы.</b>	<b>4</b>
15.1	Назначение кровельного и облицовочного материалов.	1
15.2	Виды кровельных материалов.	2
15.3	Лист асбоцементный.	1
	<b>Итого</b>	<b>306</b>

---

### Основная литература по планированию учебной деятельности

Павлова О.В. Тематическое планирование по столярному делу в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. Издательство «Учитель» , 2012 год

### Дополнительная литература:

1. Антонов П.П., Муравьев Е.М. Обработка конструкционных материалов. - М.: Просвещение, 1982.
  2. Арданский А. С. Столярные работы. - М.: Гос. изд. литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам. 1959.
  3. Бобиков П.Д. Мебель своими руками. – М.: Эксмо-пресс, 2001.
  4. Буриков В.Г., Власов В.Н. Домовая резьба. - М.: Нива России, 1992.
  5. Григорьев М.А. Материаловедение для столяров, плотников и паркетчиков. – М.: Высшая школа, 1989.
  6. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: Просвещение, 1984.
  7. Жданова Т.А. Технология: Поурочные планы. – Волгоград, 2003.
  8. Журавлёв Б.А. Столярное дело. – М.: Просвещение, 1984.
  9. Карabanов И.А. Технология обработки древесины. – М.: Просвещение, 1997. - 12  
-
  10. Кузнецов В.П., Рожнев Я.А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение, 1992.
  11. Мальковский Т.Н. Воспитание учащихся в процессе трудового обучения. – М.: Просвещение, 1986.
  12. Мирский С.Л. Формирование знаний учащихся вспомогательной школы на уроках труда. – М.: Просвещение, 1992.
  13. Мирский С.Л. Методика профессионально-трудового обучения вспомогательной школе. – М.: Просвещение, 1980.
  14. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. – М.: Просвещение, 1988.
  15. Хворостов А.С. Чеканка. Инкрустация. Резьба по дереву. – М.: Просвещение, 1985.
  16. Смирнов Н.К. Журнал «Школа и производство» №8, 2005. «Нравитесь ли вы своим ученикам».
  17. Шумегга С.С. Технология столярно-мебельного производства. – М.: Лесная промышленность, 1984.
-

---

---

---

---



---

---

---

---