

Министерство образования и науки РФ
МБОУ «Ново – Идниская средняя общеобразовательная школа»
структурное подразделение «Хандагайская начальная общеобразовательная школа –
детский сад»

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Иванов Б.Р.

«30» августа 2021 г.

Утверждено

Директор школы

Урбанова С.Е.

«30» августа 2021 г.

Рассмотрено на заседании ШМО

и рекомендовано к утверждению

Протокол «1» от «27» августа 2021 г.

Руководитель ШМО *Сидорова Е.*

Рабочая программа
учебного курса «Музыка и движение»
для 3 класса СКО
на 2021 - 2022 учебный год.
Болдохоновой Иины Сергеевны

д. Хандагай
2021 г.

Адаптированная образовательная программа по учебному предмету «Музыка и движение» составлена на основе: Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нарушениями зрения (АООП НОО УО) Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями зрения

Учебный план является нормативным документом, определяющим структуру и содержание образования детей и подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Он регулирует обязательную минимальную и дополнительную нагрузку в рамках максимально допустимого недельного количества часов при индивидуальном обучении и обучении в малых группах.

Данная адаптированная образовательная программа ориентирована на содержание адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями зрения, рассчитана на 34 индивидуальных занятия (1 час в неделю).

Общая характеристика учебного предмета:

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка.

Целью занятий по предмету «Музыка и движение» является повышение эмоциональной отзывчивости на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Основные задачи: обучение навыкам движения под музыку. Обучение «подпеванию» мелодии доступными ребенку средствами. Развитие музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.

Программа по предмету «Музыка и движение» включает разделы: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Темы уроков по предмету «Музыка и движение» находят свое логическое продолжение в содержании уроков по предметам «Домоводство», «Адаптивная физкультура», «Речь и альтернативная коммуникация», а также в логопедической и психокоррекционной работе.

Тематическое планирование

№ по порядку	Тема, подтема	Количество во часов	Тип занятия	Виды деятельности учащегося
1,2	Диагностика.	2		Слушание и различение веселой и грустной музыки. Слушание потешки «Сорока-ворона» с проигрыванием действий.
3	Слушание музыки. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки на примере русских народных песен.	1	Изучение нового материала	Слушание тихого и громкого звучания музыки. Понятия: громко, тихо. Хлопки в ладоши под громкую музыку (выполняется совместно с учителем). Игра «Громко — тихо мы споем и игрушечку найдем». Слушание русских народных песен.
4,5	Движение под музыку. Разучивание потешки «Пальчик, где твой домик».	2	Изучение нового материала	Слушание потешки. Выполнение действий потешки в такт музыке. Пальчиковая гимнастика. Слушание потешек про пальцы.
6,7	Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	2	Комбинированный	Прослушивание потешек, детских песенок. Называние отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов
8	Резервный урок.	1		

II четверть – 8 занятий

№ по- рядк у	Тема, подтема	Коли- чест- во часов	Тип занятия	Виды деятельности учащегося
1	Слушание музыки. Слушание (различение) быстрой и медленной музыки на примере классической музыки.	1	Изучение нового материала	Слушание быстрой и медленной музыки. Понятия: быстро, медленно. Хлопки в ладоши под быструю музыку (выполняется совместно с учителем).
2,3	Движение под музыку. Разучивание потешки «Мяч».	2	Изучение нового материала	Слушание потешки. Выполнение действий потешки в такт музыке. Пальчиковая гимнастика. Слушание потешек про мяч.
4,5	Игра на музыкальных инструментах. Бубен.	2	Изучение нового материала	Понятие: бубен. Слушаем звучание инструмента. Работа с рельефным изображением бубна. Ученик пробует играть на бубне с помощью учителя. Учение пробует ударить по бубну ладошкой, кулачком. Игра «Тихо-громко в бубен бей».

6,7	Игра на музыкальных инструментах. Барабан.	2	Изучение нового материала	Понятие: барабан. Слушаем звучание инструмента. Работа с рельефным изображением барабана. Ученик пробует играть на барабане (детская музыкальная игрушка) с помощью учителя.
8	Резервный урок.	1		

III четверть – 10 занятий

№ по порядку	Тема, подтема	Количество часов	Тип занятия	Виды деятельности учащегося
1,2	Слушание. Слушание (различение) музыкальных инструментов: бубен, барабан.	2	Комбинированный	Прослушивание мелодий сыгранных на барабане и бубне с определением звучащего инструмента посредством выбора предмета и выбора рельефного изображения. Ученик пробует играть на барабане и бубне с помощью учителя.
3,4	Движение под музыку. Разучивание потешки «Капуста».	2	Изучение нового материала	Слушание потешки. Выполнение действий потешки в такт музыке. Пальчиковая гимнастика. Слушание потешек про овощи.
5,6	Пение. Подражание	2	Комбинированный	Прослушивание

	характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.			потешек, детских песенок. Называние отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.
7,8	Игра на музыкальных инструментах. Фортепиано.	2	Изучение нового материала	Слушаем звучание инструмента. Работа с рельефным изображением фортепиано. Ученик пробует играть на фортепиано (детская музыкальная игрушка) с помощью учителя. Ученик пробует нажимать клавиши одним пальцем; нажимать клавиши поочередно.
9,10	Резервный урок.	2		

IV четверть – 8 занятий

№ по порядку	Тема, подтема	Количество часов	Тип занятия	Виды деятельности учащегося
1,2	Игра на музыкальных инструментах. Гитара.	2	Изучение нового материала	Слушаем звучание инструмента. Работа с рельефным изображением гитары. Ученик пробует играть на гитаре (детская музыкальная игрушка) с помощью учителя.
3,4	Игра на музыкальных инструментах. Металлофон.	2	Изучение нового материала	Слушаем звучание инструмента. Работа с рельефным изображением

				металлофона. Ученик пробует играть на металлофоне (детская музыкальная игрушка) с помощью учителя.
5	Слушание музыки. Слушание (различение) музыкальных инструментов: гитара, металлофон.	1	Комбинированный	Прослушивание мелодий сыгранных на гитаре и металлофоне с определением звучащего инструмента посредством выбора предмета и выбора рельефного изображения. Ученик пробует играть на гитаре и металлофоне с помощью учителя.
6	Слушание музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.	1	Комбинированный	Прослушивание одной и той же мелодии, исполненной на различных музыкальных инструментах.
7,8	Резервный урок.	2		