


Министерство образования и науки РФ
МБОУ «Ново – Идинская средняя общеобразовательная школа»
структурное подразделение «Хандагайская начальная общеобразовательная школа –
детский сад»

Согласовано

Заместитель директора по УВР

 / Иванов Б.Р./

«30» августа 2021 г.

Утверждено

Директор школы

 /Урбанова С. Е./

«30» августа 2021 г.

Рассмотрено на заседании ШМО «Начало»
и рекомендовано к утверждению

Протокол « 1 » от « 25 » августа 2021 г.

Руководитель ШМО  / Жаргалова Ж.Ж./

Рабочая программа
учебного курса по технологии
для 3 класса
на 2021-2022 учебный год.
Болдохоновой Инны Сергеевны

д. Хандагай
2021 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования с учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту Н. И. Роговцевой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Как работать с учебником.

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Человек и Земля (20 часов)

Архитектура.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

Городские постройки.

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

Парк.

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Проект «Детская площадка».

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, утка). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Вязание.

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Одежда для карнавала.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

Бисероплетение.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

Кафе.

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Колпачок-цыпленок.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Бутерброды.

Блюда, не требующие тепловой обработки, – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков.

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Упаковка подарков.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

Автомастерская.

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Грузовик.

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

Человек и вода (4 часа)

Мосты.

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

Водный транспорт.

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект «Водный транспорт».

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

Океанариум.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект «Океанариум».

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

Фонтаны.

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух (3 часа)

Зоопарк.

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Вертолетная площадка.

Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка.

Воздушный шар.

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

Человек и информация (6 часов)

Переплётная мастерская.

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

Почта.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

Афиша.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc.

Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Обобщение изученного материала (1 час)

Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками: «Вспоминаем правила и приемы работы», «Работаем самостоятельно»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Рабочая тетрадь», «Путешествуем во времени»;
- информация к размышлению сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол – во часов
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу. <i>Учебник, с. 2–9, рабочая тетрадь, с. 4–5</i>	1
Человек и Земля		20
2	Архитектура . <i>Учебник, с. 12–19, рабочая тетрадь, с. 6–7</i>	1
3	Городские постройки. <i>Учебник, с. 20–23, рабочая тетрадь, с. 9–11</i>	1
4	Парк. <i>Учебник, с. 24–27, рабочая тетрадь, с. 12</i>	1
5	Проект «Детская площадка». <i>Учебник, с. 28–34, рабочая тетрадь, с. 14–16</i>	1
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани <i>Учебник, с. 35–45, рабочая тетрадь, с. 19–20</i>	1
7	Аппликация из ткани. <i>Учебник, с. 46–48</i>	1
8	Изготовление тканей . <i>Учебник, с. 49–51, рабочая тетрадь, с. 20, 23</i>	1
9	Вязание . <i>Учебник, с. 52–54</i>	1
10	Одежда для карнавала. <i>Учебник, с. 55–58</i>	1
11	Бисероплетение. <i>Учебник, с. 59–62, рабочая тетрадь</i>	1
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование. <i>Учебник, с. 63–67, рабочая тетрадь, с. 32–34</i>	1
13	Фруктовый завтрак . <i>Учебник, с. 68–69, рабочая тетрадь, с. 35</i>	1
14	Работа с тканью. Колпачок – цыпленок для яиц. <i>Учебник, с. 72–73, рабочая тетрадь</i>	1
15	Кулинария. Бутерброды. <i>Учебник, с. 74–77, рабочая тетрадь</i>	1

16	Сервировка стола. Салфетница . <i>Учебник, с. 78–79, рабочая тетрадь</i>	1
17	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. <i>Учебник, с. 80–85, рабочая тетрадь</i>	1
18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. <i>Учебник, с. 85–87, рабочая тетрадь</i>	1
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. <i>Учебник, с. 88–89, рабочая тетрадь</i>	1
20	Работа с картоном. Конструирование: автомастерская. <i>Учебник, с. 90–94, рабочая тетрадь, с. 44–46</i>	1
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик». <i>Учебник, с. 95–98, рабочая тетрадь</i>	1
Человек и вода		4
22	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование <i>Учебник, с. 100–103, рабочая тетрадь</i>	1
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование. <i>Учебник, с. 104–105, рабочая тетрадь</i>	1
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. <i>Учебник, с. 108–111, рабочая тетрадь</i>	1
25	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование. <i>Учебник, с. 112–114, рабочая тетрадь</i>	1
Человек и воздух		3
26	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. <i>Учебник, с. 116–119, рабочая тетрадь</i>	1
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. <i>Учебник, с. 120–122, рабочая тетрадь</i>	1
28	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. <i>Учебник, с. 122–124, рабочая тетрадь</i>	1
Человек и информация		6
29-30	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. <i>Учебник, с. 130–134, рабочая тетрадь</i>	2
31	Театр. Конструирование и моделирование.	1
32	Работа на компьютере. Афиша. <i>Учебник, с. 134–139, рабочая тетрадь</i>	1
33	Переплётная мастерская. <i>Учебник, с. 126–127, рабочая тетрадь</i>	1
34	Почта. <i>Учебник, с. 128–129, рабочая тетрадь</i>	1