Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576.

Учебники:

* Азбука в 2х частях\ В.Г.ГорецкийВ.А.Кирюшкин М.: Просвещение, 2015г.
* Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина– М.: Просвещение, 2015г.

Рабочая программа рассчитана 32 учебных часа в год (1ч/неделю)

Планируемые результаты освоения учебного курса литературное чтение на родном (русском) языке.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Предметные умения:**

осознавать значимость чтения для личного развития;

формировать потребность в систематическом чтении;

**Регулятивные умения:**

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

**Коммуникативные учебные умения:**

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

находить книгу в открытом библиотечном фонде;

выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

формулировать и высказывать своё впечатление о прочитаннойкниге и героях;

сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

слушать и читать книгу, понимать прочитанное.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Личностные результаты изучения предмета « Литературное чтение на родном (русском) языке»**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

**Регулятивные :**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

**Познавательные :**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные :**

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты изучения курса «Литературное чтение на родном(русском) языке»**

Обучающиеся научатся:

1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

II.Содержание учебного курса литературное чтение на родном (русском) языке

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

 Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

**Календарно – тематическое планирование**

**по «Литературному чтению на русском языке».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Цели | Основные виды  учебной  деятельности |
| Книги – мои друзья (3 часа) | | | |
| 1 | С. Маршак «Новому читателю» | Совершенствовать уровень читательской компетентности. Познакомить со стихотворением С. Маршака «Новому читателю». | Объяснять смысл высказывания: «Читая книгу, мы ведем разговор с писателем и героями его произведений», слов обложка, автор, каталог.  Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Читать  выразительно. |
| 2 | С. Михалков «Как бы жили мы без книг?» | Познакомить со стихотворением  С. Михалкова «Как бы жили мы без книг?». Совершенствовать уровень читательской компетентности. | Отвечать на вопросы; рассматривать выставку книг (сборников сказок, рассказов, загадок, произведений С. Михалкова; читать отрывок из стихотворения С. Михалкова «Как бы жили мы без книг. |
| 3 | В. Осеева «Мама принесла Тане новую книгу» | Познакомить с рассказом В. Осеевой «Мама принесла Тане новую книгу». Совершенствовать уровень читательской компетентности. | Читать  рассказ В. Осеевой «Мама принесла Тане новую книгу». Ответы на вопросы. |
| Устное народное творчество (3 часа) | | | |
| 4 | Малые произведения устного народного творчества | Познакомить с малым произведением устного народного творчества. Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся с произведениями малых фольклорных жанров – пословицей, поговоркой, загадкой, считалкой; развивать интерес к произведениям народного творчества, отгадывать загадки. |
| 5-6 | Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть» | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса, заяц и петух», «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать  сказку. |
| Здравствуй, сказка! (3 часа) | | | |
| 7 | С. Маршак  «Курочка Ряба  и десять утят» | Познакомить со сказкой стихотворением С. Маршака «Курочка Ряба и десять утят». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся со сказкой. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Рисовать курочку. |
| 8 | Л. Пантелеев «Две лягушки» | Познакомить со сказкой Л. Пантелеева «Две лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Ознакомятся со сказкой. Читать выразительно, отвечать на вопросы. Находить непонятные и незнакомые слова в сказке. |
| 9 | С. Михалкова «Сами виноваты» | Познакомить со сказкой С. Михалкова «Сами виноваты». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Отвечать на вопросы. Выразительно читать сказку С. Михалкова «Сами виноваты». Инсценировать сказку.  Обмениваться  мнениями. |
| О братьях наших меньших (3 часа) | | | |
| 10 | И. Токмаковой «Лягушки» | Познакомить с произведением И.Токмаковой «Лягушки». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать произведение. Разыгрывать диалог по произведению И. Токмаковой «Лягушки». Отвечать на вопросы. |
| 11 | Е. Благининой «Котенок» | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Котёнок». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать стихотворение. Составлять рассказ о котенке по произведению Е. Благининой «Котенок». |
| 12 | И. Токмакова «Разговор синицы и дятла» | Познакомить со стихотворением И. Токмаковой «Разговор синицы и дятла». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы. Читать по ролям. Высказывать своё мнение. |
| Я и мои друзья ( 3часа) | | | |
| 13 | А. Барто «Сонечка»;  Э. Шим «Брат и младшая сестра» | Познакомить со стихотворением А. Барто «Сонечка» и рассказом Э. Шим «Брат и младшая сестра». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Обмениваться мнениями. Отвечать на вопросы; объяснять значений слов счастливый человек, дружба, друг. Читать стихотворение А. Барто «Сонечка», рассказ Э.Шима «Брат и младшая сестра». |
| 14 | Е. Пермяк «Самое страшное»;  В. Осеева «Хорошее» | Познакомить с произведением Е. Пермяка «Самое страшное» и В. Осеевой «Хорошее». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать вслух и по слогам, целыми словами, обозначая интонационно конец предложения.  Объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание. Описывать характер героев. Сравнивать ситуации и поступки героев в текстах, давать оценку поступкам: хорошо, плохо, можно, нельзя. |
| 15 | Е. Благинина «Паровоз, паровоз…»,  М. Пляцковский «Солнышко на память» (сказка). | Познакомить со стихотворением Е. Благининой «Паровоз, паровоз…», сказкой М. Пляцковского «Солнышко на память». Учить выразительно читать, понимать содержание. | Читать сказку М. Пляцковского «Солнышко на память»; объяснение смысла пословицы Доброе слово лучше мягкого пирога. Отвечать на вопросы; обмениваться мнениями.  Читать стихотворение  Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!».  Инсценировать стихотворение Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!». |
| Край родной (3 часа) | | | |
| 16 | П. Воронько «Лучше нет родного края».  А. Плещеев «Весна» | Познакомить с произведением П. Воронько «Лучше нет родного края», стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить выразительно читать, понимать содержание. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, понимание её значимости для каждого человека. | Рассказывать о своей малой Родине; рассматривать  иллюстрации. |
| 17 | Стихотворение В. Берестова  «Моя Родина» | Познакомить со стихотворением В. Берестова «Моя Родина».  Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать. Рассматривать иллюстрации  к произведениям о Родине. Отвечать на вопросы. |
| 18 | Стихотворение [Михаила Матусовск](https://www.google.com/url?q=http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html&sa=D&ust=1544365625170000)ого  «С чего начинается Родина» | Познакомить со стихотворением [Михаила Матусовск](https://www.google.com/url?q=http://drinking-songs.ru/avtory-tekstov/matusovskij-mixail-lvovich.html&sa=D&ust=1544365625171000)ого  «С чего начинается Родина»  Учить выразительно читать, понимать содержание. | Выразительно читать. Рассматривать иллюстрации  к произведениям о Родине. Отвечать на вопросы. |