Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Ново- Идинская средняя общеобразовательная школа»

Структурное подразделение «Готольская НОШ»

Согласовано Утверждено

Заместитель директора по УВР Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б.Р.Иванов С.Е. Урбанова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

Рассмотрено на заседании ШМО «Начало»

Протокол № \_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Жаргалова Ж.Ж)

Рабочая программа

Учебного курса по русскому языку 1 класса

На 2021-2022 учебный год

Галсановой Нины Сергеевны

д. Гречёхон

2021г.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями Примерной программы начального общего образования, особенностями общеобразовательного учреждения и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту Б. М. Неменского.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

*В познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

*В ценностно-эстетической сфере* – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

*В коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

*В трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**

**Ты изображаешь. Знакомство** **с Мастером Изображения.** Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.** Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.** Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу.** Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по изобразительному искусству. 1 класс. 32 недели. 32 часа (1 час в неделю).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока. Раздел | Кол - во часов |
| **Ты изображаешь, украшаешь, строишь** | | **9** |
| 1 | Изображения всюду вокруг нас *(постановка и решение учебной задачи; экскурсия).*С. 8–11 | 1 |
| 2 | Мастер Изображения учит видеть *(решение учебной задачи; экскурсия).*  С. 14–17 | 1 |
| 3 | Наблюдение за природой *(решение учебной задачи; экскурсия)* | 1 |
| 4 | В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцеве» *(решение учебной задачи; экскурсия)* | 1 |
| 5 | Изображать можно пятном *(постановка и решение учебной задачи)*. С. 18–23 | 1 |
| 6 | Изображать можно в объеме *(решение учебной задачи)*. С. 24–27 | 1 |
| 7 | Изображать можно линией *(решение учебной задачи)*. С. 28–31 | 1 |
| 8 | Разноцветные краски *(решение учебной задачи)*. С. 32–33 | 1 |
| 9 | Художник и зрители *(постановка и решение учебной задачи)*. С. 34–41 | 1 |
| **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения** | | **8** |
| 10 | Мир полон украшений *(постановка и решение учебной задачи)*. С. 44–45 | 1 |
| 11 | Красоту надо уметь замечать *(решение частных задач)*. С. 46–47 | 1 |
| 12 | Узор на крыльях *(решение частных задач)*. С. 50–53 | 1 |
| 13 | Красивые рыбы *(решение частных задач)*. С. 54–55 | 1 |
| 14 | Украшение птиц *(постановка учебной задачи, поиск ее решения)*. С. 56–57 | 1 |
| 15 | Узоры, которые создали люди *(поиск и открытие нового способа действия).*С. 58–61 | 1 |
| 16 | Как украшает себя человек *(контроль и коррекция знаний)* | 1 |
| 17 | Мастер Украшения помогает сделать праздник *(рефлексия и оценивание способа действия).* С. 62–65 | 1 |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки** | | **8** |
| 18 | Постройки в нашей жизни *(постановка учебной задачи, поиск ее решения).*  С. 67–69 | 1 |
| 19 | Домики, которые построила природа *(решение частных задач)*.С. 76–77 | 1 |
| 20 | Дом снаружи и внутри *(решение частных задач).*С. 78–79 | 1 |
| 21 | Строим город *(решение частных задач).*С. 80–83 | 1 |
| 22 | Все имеет свое строение *(решение частных задач)*. С. 84–85 | 1 |
| 23 | Постройка предметов *(решение частных задач).*С. 86–87 | 1 |
| 24 | *Единый урок «День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады» Город, в котором мы живем (сообщение ,иллюстрации).* | 1 |
| 25 | Город, в котором мы живем *(экскурсия; контроль и оценка знаний).*С. 88–89 | 1 |
| **Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу** | | **7** |
| 26 | Совместная работа трех Братьев-Мастеров *(постановка и решение учеб. задачи)*. С. 91–93 | 1 |
| 27 | Сказочная страна. Создание панно *(решение частных задач).*С. 98–99 | 1 |
| 28 | Разноцветные жуки *(решение частных задач)*.С. 96–97 | 1 |
| 29 | *Единый урок «День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945». Весенний день.* | 1 |
| 30 | Разноцветные жуки *(решение частных задач)*.С. 96–97 | 1 |
| 31 | Весенний день *(решение частных задач)*  Урок любования. Умение видеть *(решение частных задач; экскурсия* | 1 |
| 32 | Времена года *(решение частных задач).* Сказочная птица на ветке с золотыми яблоками *(контроль и коррекция знаний).*С. 100–101 | 1 |