


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ново-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано: 

Заместитель директора по УВР
Иванов Б.Р.

«20» августа 2020 г.

Утверждено: 

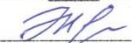
Директор школы
Урбанова С.Е.

«21» августа 2020г.



Рассмотрено на заседании ШМО «Начало»

Протокол №1 от «19» августа 2020 г.

Руководитель  Жаргалова Ж.Ж.

Рабочая программа

учебного курса по изобразительному искусству **1 класса**

на 2020-2021 учебный год

Бухаевой Ирины Иннокентьевны

с. Новая Ида

2020г.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями Примерной программы начального общего образования, особенностями общеобразовательного учреждения и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу Б. М. Неменского.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны».

Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока. Раздел	Кол - во часов
Ты изображаешь, украшаешь, строишь		9
1	Изображения всюду вокруг нас (<i>постановка и решение учебной задачи; экскурсия</i>).С. 8–11	1
2	Мастер Изображения учит видеть (<i>решение учебной задачи; экскурсия</i>). С. 14–17	1
3	Наблюдение за природой (<i>решение учебной задачи; экскурсия</i>)	1
4	В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцеве» (<i>решение учебной задачи; экскурсия</i>)	1
5	Изображать можно пятном (<i>постановка и решение учебной задачи</i>). С. 18–23	1
6	Изображать можно в объеме (<i>решение учебной задачи</i>). С. 24–27	1
7	Изображать можно линией (<i>решение учебной задачи</i>). С. 28–31	1
8	Разноцветные краски (<i>решение учебной задачи</i>). С. 32–33	1
9	Художник и зрители (<i>постановка и решение учебной задачи</i>). С. 34–41	1
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения		8
10	Мир полон украшений (<i>постановка и решение учебной задачи</i>). С. 44–45	1
11	Красоту надо уметь замечать (<i>решение частных задач</i>). С. 46–47	1
12	Узор на крыльях (<i>решение частных задач</i>). С. 50–53	1
13	Красивые рыбы (<i>решение частных задач</i>). С. 54–55	1
14	Украшение птиц (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>). С. 56–57	1
15	Узоры, которые создали люди (<i>поиск и открытие нового способа действия</i>).С. 58–61	1
16	Как украшает себя человек (<i>контроль и коррекция знаний</i>)	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (<i>рефлексия и оценивание способа действия</i>). С. 62–65	1
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки		8
18	Постройки в нашей жизни (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>). С. 67–69	1
19	Домики, которые построила природа (<i>решение частных задач</i>).С. 76–77	1
20	Дом снаружи и внутри (<i>решение частных задач</i>).С. 78–79	1
21	Строим город (<i>решение частных задач</i>).С. 80–83	1
22	Все имеет свое строение (<i>решение частных задач</i>). С. 84–85	1
23	Постройка предметов (<i>решение частных задач</i>).С. 86–87	1
24-25	Город, в котором мы живем (<i>экскурсия; контроль и оценка знаний</i>).С. 88–89	2

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу		9
26	Совместная работа трех Братьев-Мастеров (<i>постановка и решение учеб. задачи</i>). С. 91–93	1
27-28	Сказочная страна. Создание панно (<i>решение частных задач</i>).С. 98–99	2
29	Разноцветные жуки (<i>решение частных задач</i>).С. 96–97	1
30	Весенний день (<i>решение частных задач</i>)	1
31	Разноцветные жуки (<i>решение частных задач</i>).С. 96–97	1
32	Весенний день (<i>решение частных задач</i>)	1
33	Времена года (<i>решение частных задач</i>). Сказочная птица на ветке с золотыми яблоками (<i>контроль и коррекция знаний</i>).С. 100–101	1